



Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition)

Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition)

Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl

Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl

Studienarbeit aus dem Jahr 2002 im Fachbereich Jura - Medienrecht, Multimediarecht, Urheberrecht, Note: 1,0, Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin (Fachbereich 4, Wirtschaftswissenschaften II),

Veranstaltung: Recht II, 16 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Trotz geplatzter eCommerce-Blase und gescheiterter Hoffnungen vieler Internet-Goldgräber

hat das Internet in den letzten Jahren tiefgreifende Veränderungen in Wirtschaft und Gesellschaft ausgelöst. Und auch die weltweiten Rechtssysteme haben sich auf das neue Medium einstellen müssen. War das Internet noch vor einigen Jahren ein quasi rechtsfreier Raum, so hat sich in den letzten Jahren das Thema Internet in der juristischen Auseinandersetzung enorm weiterentwickelt.

In der vorliegenden Arbeit soll auseinandergesetzt werden, welche neuen Fragen auftauchen in Hinsicht auf den urheberrechtlichen Schutz von Werken im Internet und den Schutz der neu entstandenen Werkarten – insbesondere von Websites. Von prominenten Problemfällen wie Napster und einer (in zweierlei Hinsicht) klagenden Musikindustrie bis hin zu weniger spektakulären Fällen – das Internet stellt das Urheberrecht vor völlig neue Fragen. Dabei ist erstaunlich, dass die herkömmlichen Vorschriften und Rechtsnormen oft sehr gut auf das neue Medium anwendbar sind. Aber in einigen Bereichen besteht noch Modernisierungsbedarf, beispielsweise in Fragen des internationalen Urheberrechtsschutzes.

Entsprechend dieser Beobachtung soll die vorliegende Arbeit argumentieren. Im Kapitel 2 „Technische Grundlagen des Internets“ werden zunächst einige grundlegende Begriffe und Funktionsweisen des Internets beschrieben – das notwendige Vokabular, um die Besonderheiten des Mediums und seine Auswirkung auf das Urheberrecht verstehen zu können.

Das Kapitel 3 „Anwendungsgebiete des Urheberrechts im Internet“ betrachtet das Werk Website und die verschiedenen Perspektiven seines urheberrechtlichen Schutzes. Den Autoren erschien die inhaltliche Dreiteilung in Gestaltung (3.1), Code (3.2) und Content (3.3) sinnvoll, da diese unterschiedlichen Teile einer Website ganz verschiedene Fragen urheberrechtlichen Schutzes aufwerfen. Der Abschnitt 3.1 „Gestaltung“ befasst sich allein mit der optischen und strukturellen Gestaltung einer Website; also mit der sichtbaren Benutzeroberfläche. Darauf folgt im Abschnitt 3.2 „Code“ die Betrachtung des Programmiercodes, dem sozusagen nicht sichtbaren Skelett einer Website. Die Schutzfähigkeit von HTML-Code und von Code in höheren Programmiersprachen wie JavaScript, PHP usw. wird hier beleuchtet. Schließlich folgt im Abschnitt 3.3 „Content“ die Auseinandersetzung mit den Inhalten von Websites und wie sie geschützt sind. [...]

 [Download Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von ...pdf](#)

 [Read Online Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung vo ...pdf](#)

Download and Read Free Online Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl

From reader reviews:

Flora Young:

Playing with family in a very park, coming to see the marine world or hanging out with friends is thing that usually you have done when you have spare time, subsequently why you don't try point that really opposite from that. 1 activity that make you not sense tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you are ride on and with addition of information. Even you love Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition), you can enjoy both. It is good combination right, you still would like to miss it? What kind of hang-out type is it? Oh can happen its mind hangout men. What? Still don't obtain it, oh come on its identified as reading friends.

Carlos Terrill:

Do you have something that you want such as book? The publication lovers usually prefer to opt for book like comic, quick story and the biggest the first is novel. Now, why not striving Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) that give your entertainment preference will be satisfied through reading this book. Reading practice all over the world can be said as the method for people to know world a great deal better then how they react to the world. It can't be claimed constantly that reading routine only for the geeky person but for all of you who wants to be success person. So , for all you who want to start looking at as your good habit, it is possible to pick Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) become your starter.

Michael Short:

Are you kind of busy person, only have 10 or 15 minute in your morning to upgrading your mind expertise or thinking skill actually analytical thinking? Then you have problem with the book when compared with can satisfy your short time to read it because this all time you only find publication that need more time to be learn. Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) can be your answer mainly because it can be read by an individual who have those short free time problems.

Donald Goodman:

A lot of reserve has printed but it is unique. You can get it by world wide web on social media. You can choose the very best book for you, science, comedian, novel, or whatever by means of searching from it. It is known as of book Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition). Contain your knowledge by it. Without causing the printed book, it might add your knowledge and make you actually happier to read. It is most important that, you must aware about publication. It can bring you from one spot to other place.

**Download and Read Online Urheberrechtliche Probleme bei der
Gestaltung von Websites (German Edition) Patrick Baumann, Sven
Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl
#YEGLWQPCSHJ**

Read Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) by Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl for online ebook

Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) by Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read
Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) by Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl books to read online.

Online Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) by Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl ebook PDF download

Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) by Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl Doc

Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) by Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl Mobipocket

Urheberrechtliche Probleme bei der Gestaltung von Websites (German Edition) by Patrick Baumann, Sven Drusenthal, Dominique Piterek, Torsten Schmuhl EPub