



# **Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition)**

*Antje Minde*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition)

*Antje Minde*

## **Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) Antje Minde**

Studienarbeit aus dem Jahr 2005 im Fachbereich Germanistik - Ältere Deutsche Literatur, Mediävistik, Note: 2,3, Christian-Albrechts-Universität Kiel, 16 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Das Nibelungenlied ist so häufig wie kein anderes Werk in den vergangenen 250 Jahren rezipiert und dabei meist als ideologisches Mittel benutzt worden, um das deutsche Nationalgefühl zu stärken. Das bezieht sich sowohl auf die wissenschaftliche Analyse des Textes als auch auf Übersetzungen, Neubearbeitungen und Nachdichtungen, die auf der Basis des altdeutschen Epos entstanden sind.

Ziel dieser Abhandlung ist es, den Umgang mit dem Nibelungenstoff in Politik und Alltag unter Berücksichtigung der jeweiligen Zeit zu untersuchen. Dabei ist es notwendig, die Entwicklung seit der Wiederentdeckung des Werkes im Jahr 1755 chronologisch bis zum Ende des Zweiten Weltkrieges 1945 zu verfolgen, um aufzuzeigen, dass der Missbrauch als Propagandainstrument sich zunehmend verstärkte. Diese Tendenz lässt sich in vier Rezeptionsphasen unterteilen, die einhergehend sind mit der Geschichte Deutschlands. Daher wird eine Einteilung in vier Großkapitel, die die Zeitabschnitte von der Wiederentdeckung des Epos bis zur Gründung des Deutschen Reichs, das Deutsche Kaiserreich einschließlich des Ersten Weltkrieges, die Weimarer Republik und das Dritte Reich beinhalten, erfolgen. Weiterhin soll nicht nur anhand von Neubearbeitungen in Form von Gedichten oder Romanen und Zitaten historischer Persönlichkeiten aufgezeigt werden, wie das Nibelungenlied aufgrund der selektiven Auswahl bestimmter Handlungen und Momente benutzt wird, um in der jeweiligen Ära als Werk der Tugenden und Helden dargestellt zu werden. Im Vordergrund wird stattdessen die konsequente Überprüfung der in der Rezeption behaupteten Aussagen am mittelhochdeutschen Text stehen, deren Ergebnis sein wird, dass die Umdeutung des Epos zu ideologischen Zwecken nur dadurch möglich war, dass eben kein Bezug zwischen den propagierten Behauptungen und der literarischen Vorlage vorhanden ist.

 [Download Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument se ...pdf](#)

 [Read Online Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) Antje Minde**

---

### **From reader reviews:**

#### **Lois Yale:**

What do you regarding book? It is not important along with you? Or just adding material when you really need something to explain what the one you have problem? How about your spare time? Or are you busy particular person? If you don't have spare time to perform others business, it is make you feel bored faster. And you have free time? What did you do? All people has many questions above. They must answer that question due to the fact just their can do that will. It said that about reserve. Book is familiar on every person. Yes, it is suitable. Because start from on jardín de infancia until university need this particular Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) to read.

#### **Grady Comer:**

The feeling that you get from Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) is a more deep you digging the information that hide inside words the more you get enthusiastic about reading it. It doesn't mean that this book is hard to understand but Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) giving you enjoyment feeling of reading. The author conveys their point in specific way that can be understood by means of anyone who read it because the author of this reserve is well-known enough. This kind of book also makes your own vocabulary increase well. So it is easy to understand then can go together with you, both in printed or e-book style are available. We recommend you for having this kind of Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) instantly.

#### **Robert Harriman:**

People live in this new day of lifestyle always make an effort to and must have the spare time or they will get large amount of stress from both way of life and work. So , when we ask do people have time, we will say absolutely of course. People is human not only a robot. Then we request again, what kind of activity have you got when the spare time coming to an individual of course your answer will certainly unlimited right. Then ever try this one, reading publications. It can be your alternative within spending your spare time, the book you have read will be Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition).

#### **Valerie Beauchamp:**

This Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) is great book for you because the content which can be full of information for you who else always deal with world and possess to make decision every minute. This particular book reveal it facts accurately using great coordinate word or we can claim no rambling sentences in it. So if you

are read that hurriedly you can have whole details in it. Doesn't mean it only provides straight forward sentences but hard core information with wonderful delivering sentences. Having Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) in your hand like obtaining the world in your arm, details in it is not ridiculous 1. We can say that no book that offer you world within ten or fifteen minute right but this book already do that. So , this is certainly good reading book. Hey there Mr. and Mrs. stressful do you still doubt this?

**Download and Read Online Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) Antje Minde #0XNW8YOB4J5**

## **Read Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) by Antje Minde for online ebook**

Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) by Antje Minde Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) by Antje Minde books to read online.

## **Online Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) by Antje Minde ebook PDF download**

**Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) by Antje Minde Doc**

**Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) by Antje Minde Mobipocket**

**Das Nibelungenlied als ideologisches Instrument seit seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des Dritten Reichs (German Edition) by Antje Minde EPub**