



# **Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition)**

*Anja Menge*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition)

Anja Menge

## Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) Anja Menge

Essay aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Kunst - Allgemeines, Kunsttheorie, Note: 1,3, Pädagogische Hochschule Ludwigsburg, Sprache: Deutsch, Abstract: Der Poststrukturalismus, ab 1960 in Frankreich entstanden, ist als „Revision der Grundbegriffe des Strukturalismus“ (Pias: 277) zu verstehen. Bis dato erbrachte geisteswissenschaftliche Konzepte wurden damit in Frage gestellt. Der Poststrukturalismus analysiert theoretische Prinzipien mit semiotischer, diskursiver oder psychoanalytischer Methodik. Ausgehend von dieser Strömung entwickelt sich in Frankreich eine Theorie- basierte Auseinandersetzung mit dem Dispositiv Kino, der sich Jean Louis Baudry, ein Vertreter der psychoanalytischen Filmwissenschaft, annimmt. Baudry geht in seiner Dispositiv- Definition von Foucault aus, einem Vertreter des Poststrukturalismus und dem Begründer der Diskursanalyse. Während Foucault das Dispositiv als eine Konstellation heterogener Elemente bezeichnet, definiert Baudry sein Mediendispositiv als die Untersuchung von Zusammenhängen zwischen Technik-, Produktions- und Rezeptionsbedingungen und den gesellschaftlichen Funktionen eines Mediums. Heterogene Elemente, wie technische Grundlagen und soziale Wirkungen werden also auch hier, wie bei Foucault, in einen Zusammenhang gestellt. In Baudrys 1975 erschienen Werk „Das Dispositiv: Metapsychologische Betrachtungen des Realitätseindrucks“ (Baudry 1975) werden drei thematische Bezüge deutlich: Zum einen der Vergleich des kinematographischen Dispositivs mit Platons Höhlengleichnis, des Weiteren der Vergleich mit Sigmund Freuds Traumdeutung, zum dritten gibt der Text Bezüge zur analytischen Filmrezeption. Anhand dieses Aufsatzes soll nun im Rahmen meines Essays erörtert werden, inwiefern Baudrys Mediendispositiv-Theorien in einen Kontext zu dem modernen digitalen Zeitalter gestellt werden können. Lassen sich Bezüge herstellen zwischen Baudrys psychoanalytischer Filmwissenschaft und dem Zeitalter des Internet? Welche Parallelen ergeben sich zwischen Baudrys Dispositiv- Begriff und dem Stellenwert von Computern in unserer heutigen Zeit? Wie stehen sich aktuell die Technik-, Produktion- und Rezeptionsbedingungen der neuen Medien und die gesellschaftliche Funktion derselben gegenüber? Welche Auswirkungen hat unsere heutige Medienrezeption auf das Handeln in unserer Gesellschaft?

 [Download Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispo ...pdf](#)

 [Read Online Poststrukturalismus - Das kinematographische Dis ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) Anja Menge**

---

### **From reader reviews:**

#### **Christina Fitts:**

The book Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) can give more knowledge and information about everything you want. Why then must we leave the great thing like a book Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition)? Some of you have a different opinion about e-book. But one aim that will book can give many information for us. It is absolutely right. Right now, try to closer with your book. Knowledge or data that you take for that, you could give for each other; you could share all of these. Book Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) has simple shape however, you know: it has great and big function for you. You can search the enormous world by available and read a publication. So it is very wonderful.

#### **Edwin Ball:**

Information is provisions for those to get better life, information currently can get by anyone in everywhere. The information can be a know-how or any news even an issue. What people must be consider any time those information which is inside former life are hard to be find than now is taking seriously which one is suitable to believe or which one typically the resource are convinced. If you find the unstable resource then you have it as your main information you will have huge disadvantage for you. All those possibilities will not happen in you if you take Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) as your daily resource information.

#### **Randy Caldera:**

This book untitled Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) to be one of several books which best seller in this year, that's because when you read this reserve you can get a lot of benefit on it. You will easily to buy this book in the book retail outlet or you can order it by way of online. The publisher in this book sells the e-book too. It makes you quickly to read this book, since you can read this book in your Cell phone. So there is no reason for you to past this e-book from your list.

#### **Ian Bracy:**

As we know that book is essential thing to add our knowledge for everything. By a guide we can know everything we really wish for. A book is a list of written, printed, illustrated or maybe blank sheet. Every year ended up being exactly added. This e-book Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) was filled with regards to science. Spend your spare time to add your knowledge about your research competence. Some people has different feel when they reading any book. If you know how big benefit from a book, you can

really feel enjoy to read a book. In the modern era like today, many ways to get book that you wanted.

**Download and Read Online Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) Anja Menge #FU8MV50KJZH**

## **Read Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) by Anja Menge for online ebook**

Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) by Anja Menge Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) by Anja Menge books to read online.

## **Online Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) by Anja Menge ebook PDF download**

**Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) by Anja Menge Doc**

Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) by Anja Menge Mobipocket

Poststrukturalismus - Das kinematographische Dispositiv bei Jean Louis Baudry im Kontext des modernen digitalen Zeitalters (German Edition) by Anja Menge EPub