



Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition)

Saskia Elle

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition)

Saskia Elle

Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) Saskia Elle

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Kunst - Malerei, Note: 1,7, Bauhaus-Universität Weimar (Fakultät Gestaltung), Veranstaltung: Seminar, Sprache: Deutsch, Abstract: Caravaggios Ankunft in Rom im Jahre 1592 war geprägt von einem Aufschwung der

Kunst; es war die „Zeit künstlerischer Erneuerung“¹, die durch den Papst Klemens VIII. und dessen Leidenschaft für Kunst und Architektur vorangetrieben wurde. Man spricht von dem Beginn einer neuen Epoche, von der „Geburt des Barock“, die sich bis in die Amtszeit Gregor XV. (1621-1623) entwickelte.² Zur Etablierung des „goldenen Zeitalters der Malerei“ trugen laut BROWN vier Maler bei: Caravaggio, Annibale Carracci, Adam Elsheimer und Peter Paul Rubens³, wobei auf das Wirken und Schaffen Caravaggios in dieser Hausarbeit besonders Wert gelegt werden soll. Durch seine meisterhafte Inszenierung von Licht und Schatten revolutionierte er die Malerei. „Gewalt, Erotik und Religion gehören zu den Hauptthemen seiner Arbeit und spiegeln [...] den rebellischen Charakter Caravaggios wieder.“⁴ Ziel dieser Arbeit ist es, einige Werke des Künstlers zu betrachten und in Hinblick auf die Gewaltdarstellungen zu untersuchen.

Caravaggios Bilder faszinieren durch seine unverwechselbaren naturalistischen Darstellungen, die gerade bei Gewaltszenen beeindruckend sind. So hat man als Betrachter gleichzeitig Scham, aber auch eine Art Schaulust, man ist nicht nur Betrachter, sondern gleichzeitig Beobachter und Handelnder. Denn Caravaggio verstand es, den Betrachter in sein Bild hineinzuziehen, Wert auf Details zu legen und so zu fesseln. Man schaut nicht nur auf ein Gemälde, sondern auf eine Szene, die wie im Theater perfekt arrangiert scheint. Man schaut von der ersten Reihe aus zu oder fühlt sich gar so, als ob man selbst in die Situation hineinplatzen würde oder gar von Anfang an dabei war. Dieses Phänomen werde ich anhand ausgewählter Bilder Caravaggios untersuchen, die auf verschiedene Weise Gewaltszenen darstellen. Um dem Rahmen einer Hausarbeit gerecht zu werden, werde ich mich, wie dem Inhaltsverzeichnis zu entnehmen ist, auf vier Werke beschränken. (DIE SUBTILE DARSTELLUNG VON GEWALT: ZUR KATHARINA VON ALEXANDRIA; DER MORD IM SCHLAFZIMMER: GEWALT UND EROTIK BEI JUDITH UND HOLOPHERNES; AUF BEFEHL: HINRICHTUNG - DIE ENTHAUPUNG JOHANNES DES TÄUFERS; SEXUELL UND RITUELL AUSGELIEFERT: DIE OPFERUNG ISAAKS)

[...]

 [Download Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in ...pdf](#)

 [Read Online Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen i ...pdf](#)

Download and Read Free Online Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) Saskia Elle

From reader reviews:

Charles Grove:

Why don't make it to be your habit? Right now, try to ready your time to do the important action, like looking for your favorite publication and reading a guide. Beside you can solve your short lived problem; you can add your knowledge by the reserve entitled Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition). Try to make book Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) as your buddy. It means that it can being your friend when you feel alone and beside that course make you smarter than before. Yeah, it is very fortunated for you. The book makes you more confidence because you can know everything by the book. So , let us make new experience and also knowledge with this book.

Pamela Dudley:

In this 21st centuries, people become competitive in most way. By being competitive now, people have do something to make these people survives, being in the middle of the particular crowded place and notice simply by surrounding. One thing that at times many people have underestimated that for a while is reading. Yes, by reading a publication your ability to survive enhance then having chance to endure than other is high. To suit your needs who want to start reading some sort of book, we give you this kind of Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) book as basic and daily reading publication. Why, because this book is usually more than just a book.

Paul Delatorre:

Now a day folks who Living in the era just where everything reachable by connect with the internet and the resources included can be true or not need people to be aware of each information they get. How many people to be smart in obtaining any information nowadays? Of course the solution is reading a book. Examining a book can help people out of this uncertainty Information specifically this Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) book because book offers you rich details and knowledge. Of course the info in this book hundred percent guarantees there is no doubt in it you may already know.

Carol Wells:

This book untitled Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) to be one of several books this best seller in this year, this is because when you read this guide you can get a lot of benefit into it. You will easily to buy this book in the book store or you can order it by using online. The publisher on this book sells the e-book too. It makes you quicker to read this book, because you can read this book in your Smartphone. So there is no reason to you to past this e-book from your list.

**Download and Read Online Faszinosum: Gewalt: Zu den
Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition)
Saskia Elle #T41JWKNXIUD**

Read Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) by Saskia Elle for online ebook

Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) by Saskia Elle Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) by Saskia Elle books to read online.

Online Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) by Saskia Elle ebook PDF download

Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) by Saskia Elle Doc

Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) by Saskia Elle Mobipocket

Faszinosum: Gewalt: Zu den Gewaltdarstellungen in Caravaggios Bildern (German Edition) by Saskia Elle EPub